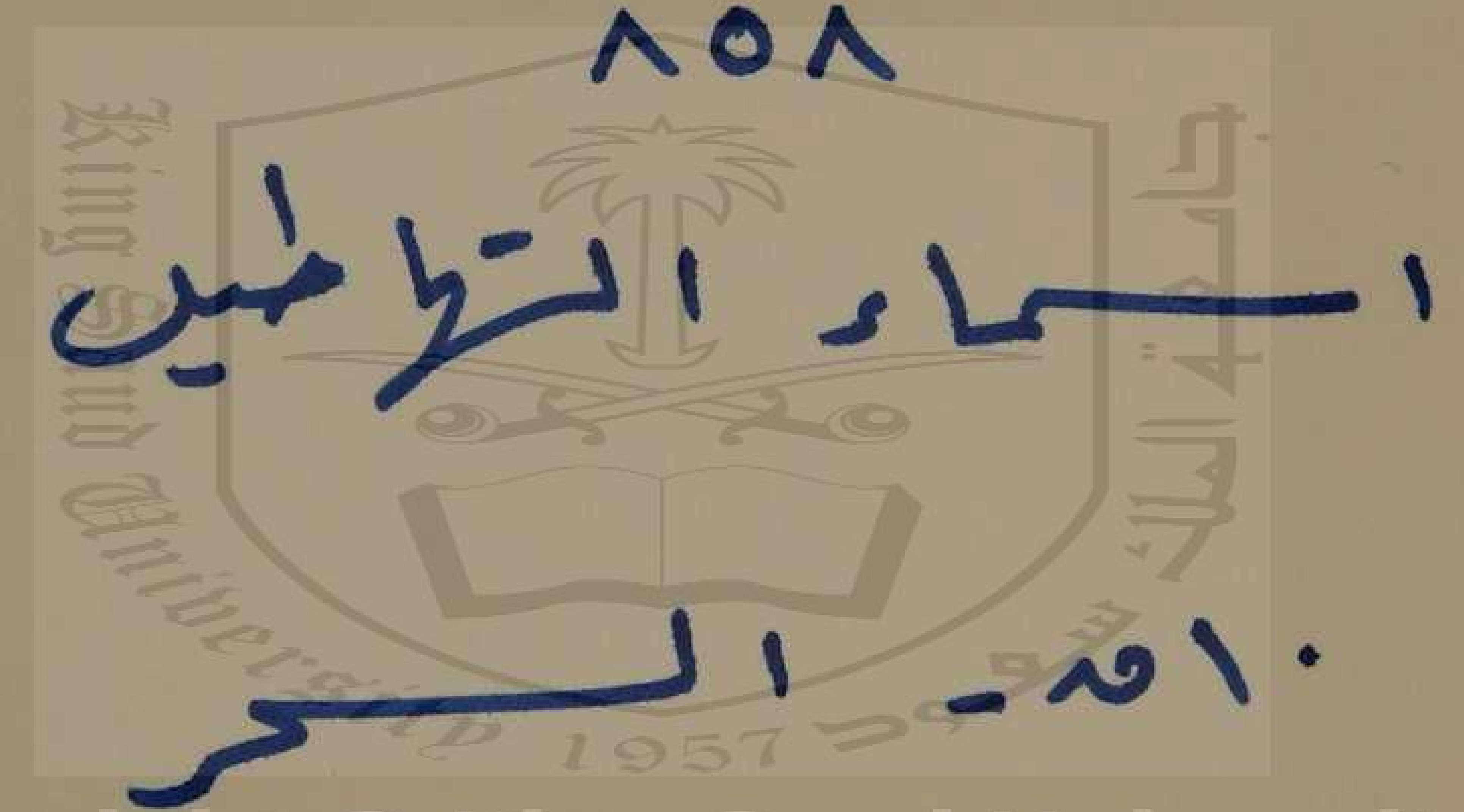
اسماء القناطيل


٨٥٨
اسماء التطامين
١٠ هـ - السحر

١١٩

١٩×١٢سم

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
وبعد فهذه اسماء التهاطيل على التمام
وبالله التوفيق
للطهطيل ٥ مهطهطيل
قهطهيل ٥ فهطهطيل
تهطهطيل ٥ جهطهطيل
لخطهطيل ٥ لمغمغيل
والاسم الثامن مشتق من اوايل السبعة
كل حرف من اسم وبالله التوفيق
ولهذا يسمى القفل لانه قفل الاسما
وذكر ان لكل اسم من هذه الاسما
ملايكة واعوان ولكل اسم اية من القران
العظيم

العظيم وسنبين لك ذلك ان شاء الله
تعالى الاسم الاول للطهطيل ملكه برخيال
عونه الدميغ ايته وقل جاء الحق وزهق
الباطل ان الباطل كان زهوقًا الاسم
الثاني مهطهطيل ملكه خدريال
ايته وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه
هباءً منثورًا الاسم الثالث قهطهطيل
ملكه رقبيال عونه زفطايل ايته فاذا جاء و
عد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقًا
الاسم الرابع فهطهطيل ملكه شميال
عونه سفار ايته قال موسى ما جيتم
به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح
عمل المفسدين الاسم الخامس تهطهطيل

ملكه اوريال عونه شنيف قال اينه
لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه
تنزيل من حكيم حميد الاسم السادس
ملعه ممياى عونه ارشيال اليه اليه
يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح
يرفعه الاسم السابع لخطهطيل ملكه
سنيال عونه ردغال اتيه فوقع الحق وبطل
ما كانوا يعملون وهذه حجابها يكتب
لكل شي
للطهطيل ٥ مهطهطيل
قهطهطيل ٥ فهطهطيل
نهطهطيل ٥ جهطهطيل
خهطهطيل ٥ مقفقبل
برخيال

برخيال خدريال روفيال شميال
اوريال ممييال سنيال اهبطوا بحق من
خلقكم من النور وسلطان سره المكنون
وقهر الارواح الروحانيه والارضيه بحق
الاسم الذي تفعلون به ما تومرون الوحا
العجل ٢ بحق الاسم الذي نظر به للجبل ٢
فتقطع والي السحاب فسار والي البحار فغار
بالذي قال للسموات والارض ائتيا طوعًا
او كرهًا قالتا اتينا طايعين اطيعوا لا
سمايه وافعلوا ما تومرون الوحا العجل ٢
الساعه ٢ تشق عملو ٢ اهيا شراهيا
ادوناي اصباوت الشداي الدميغ
يداخ رفطاييل ستغار سيتف قال ارشيال

يا ردغال بحق هذه الاسماء عليكم
اجيبوا واصفوا عن حامل كتابي هذا
من اراد له بسوء او كيد من الارواح والرياح
المؤذيه بحق هذه الاسماء عليكم الـ
شلع ياه ياه ياه هواه صمي ٢ كمي ٢
ممبال مطعين لك يا الـ خالق الخلق
بلا امثال الواحد القهار رب الارباب
لا اله غيره الحي القيوم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم وقل جاء الحق
وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا
فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان
وعد ربي حقا وقدمنا الى ما عملوا
من عمل فجعلناه هباء منثورا قال
موسى

موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله
ان الله لا يصلح عمل المفسدين لا يأتيه
الباطل من بين يديه ولا من خلفه
تنزيل من حكيم حميد اليه يصعد ا
لكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه فوق
الحق ويبطل ما كانوا يعملون وهذه
عزيمتها التي تتلى في عمل من الاعمال
التي تعمل بالتهاطيل مطلقا تقول
الـ شلع بعو بو يه يه ده بكته
بنكفال صمي كمي ممبال مطعين لك
يا الـ وانه لقسم لو تعلمون عظيم
ونحول الله عزمت عليكم يا معاشر

الروحانيه بعز عز الله وبنور وجه الله
وبحق اسماء الله الاما اقبلتم واتيتم وا
سرعتم في قضاء حاجتي بحق الانوار
المضيه والاسماء البهيه والملوك القرشيه
وبحق الاسماء المكتوبة في قلب الشمس
والقمر وبحق القادر القاهر الجبار الذي
قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها
قالتا اتينا طايعين اقبلوا واسرعوا
يا صرفيايل ويا سمسمايل ويا روقيايل
ويا عنيبايل وحسفيايل ويا جبرايل
ويا ميكايل ويا عزرايل بحق طهوب
لهوب لعلوب بتيهوب وبحق الذي
يحيي

يحيي ويميت وبحق طه ويس
افعلوا ما تومرون به وهو عندا وعد ا
بحق العلي الاعلي وبحق الاسم الذي طار به
عرش بلقيس الي سليمان ابن داوود
عليه السلام وذكر خواصها اعلم
ان هذه الاسماء المباركه اسمين
معروفين بالدود عن اهل العلم لا يعلم
فضلها الا الله تعالي وهو كل اسم كان
الحرف الذي في اوله في اخره فهو سر من
اراد الدور مثل الاسم اوله لام واخره
لام وهو احد هذه الاسما مثل للطهطيل
بجهطيل وايضا المقفيجل فانه فضل

عظيم وهو يرد كل شيء الي موضعه
في جميع المواقع التي تبطل واعلم
ذلك ان متى اراد النظر الي الروحانيه
يبسمل في موضع طاهر وهو متربض
ويقول الاسم عقيب كل صلاة سبعين
مرة ثم بعد ذلك يكتبه علي قلب
نسر ثم يحرقه ويكتحل به بمرود ذهب
فانه ينظرهم عيانا ومهما اراد منهم
احضروه له بسرعة ويخبرهم بكل ما اراد
من الامور المغيبة عن العالم ولهذه الا
سما تصاريف كثيرة فنذكر منها ما
يسهل حصوله من غير رياضه ولا خلوة
وانما هي

وانما هي باختيار الاوقات فمن ذلك ان
تكتب الاسم السابع ساعة الزهرا علي اي
شيء اردته وتطعمه للطالب وتكتب الستة
ساعة المريخ وتطعمه للمطلوب فان الستة
تتبع السابع ولا تفارقه وتخدمه وفي خلاص
المسجون تكتب السابع في ورقه
والستة في ورقه اخري وتعطي الورقتين
للمسجون ثم يقول له اعطني الورقه
الذي فيها الاسم السابع وامسك الورقه
التي فيها الستة عندك واربط انت السابع
علي عضدك الايمن والستة مع المسجون وا
خرج من عنده فانه يخلص باذن الله تعالي
ومنه اذا كان الزوجين احدهما يبغض

الامر فاعمل لهم ما تقدم اهلاً وشرباً
فانه يكون بينهم محبة واذا اردت اخبال
برج حمام وتعمير غيره فاجعل السابع
في الذي تريد عمارته والستة في الذي تريد
تخليه فانه يكون واذا اردت عكس
ساقيه او طاحون او ما اردت من الدواليب
فاكتب الاسم السابع والقمر في برج منقلب
واجعل الستة في بير عين تحت الدولاب فانه
ينعكس وينكسر واذا اردت عقد شخص
عن زوجته او غيرها فاجعل خيطا من الحرير
السبعة الوان وافتلها خيطا واحد ثم
اجلس يوم السبت والقمر ناقص النور
في برج الجدي او الحوت واتل السبعة اسما
سبع

سبع مرات علي كل عقدة واذكر في
كل عقدة اعقدوا يا خدام هذه الاسما
ذكر عذا وكذا عن فرج عذا وكذا فاذا
فرغت فاعملو في حلزونه واختم عليها برفت
وادفنه في قبر ذمي او قبر لا يزار واعرف موضعه
لئلا تتعب في حله فان خفي عليك فاسقي
المطلوب الاسم الثامن علي الريق سبعة
ايام فانه ينحل ولحل المعقود ايضاً
تكتب السابع وبعلق علي المعقود
والسادس والسابع يكتبان ويعلقان
علي وركه فانه ينحل ولزوال التابع
اكتب لها علي يوم اسم تفطر عليه الي

تمام السبعة اسما وتبدي بيوم الاحد
فتزول عنها ولجلب الغايب تكتب
الاسم السابع بيوم الجمعه ساعة الزهري
وتعلقه مع الطالب او في الوسادة وتكتب
الستة في ساعة المريخ مع اسم الغايب وتقول
بحق هذه الاسما هيجوا واجلبوا كذا
وكذا الي كذا وكذا فانه ياتي باذن الله تعالي
ومنه تسهيل الولادة تكتب الاسم
المشتق وهو الثامن علي مشطه وتعلقه
علي جنبها وقد كان بعضهم ينقشه علي
مراة فلا تنظره امراة حامل الا وضعت
عاجلا ومنهم من علي ينقشه علي سراج
جديد او نحاس فاذا نظرة فيه المطلقه
او مسكته

او مسكته وضعت سريعًا ومنهم من
نقشه علي شمعه وذلك كله والقمر قوي
السير في برج ما الي الفلك الاول في غير وقت
واذا اكتب لها او كتب علي مشطها كما تقدم
ولجلب الخطاب اذا تعسرة الخطاب
علي امراة وكان بها سحرا او نظرة فاكتب
لها كل يوم اسم تفطر عليه وابدي بيوم
الاحد الي اخر السبعة ايام اكتبهم نشرة
مع الستة اسما وتغسلهم بماء المطر وترشي
علي الحيطان ومفرق الطريق بحيث لا يراك
احدا ثم اكتبهم جملا ايضا وامحيهم
بالماء واسقها اياه ثم تكتبهم وتعلق
عليها تاتي الخطاب بابها ان شاء الله تعالي

وللخوف والفزع والهلع تسقيهم
له جلاو يكتب ايضا ويعلق عليه لقضاء
الحوايج تكتب في حنكك الايمن الاسم
الثامن وتصافح من تريد فيقضي حاجتك
باذن الله تعالي ولعقد اللسان تكتب
الاسم السابع يوم السبت في ورقه وتشمعها
وتجعلها تحت لسانك فانه يكون ذلك
وللقبول تكتب الاسم الثامن في ورقه
بين عين من اردت له القبول وللمغص
يكتب في الكف ويلحسه وهو للقفنجل
وللصداع وغيره من الاوجاع تنقش الاسم
الثامن على حايط او ارض او خشبة
وتدق

وتدق مسمار في اول حرف من الاسم
وامر من به الصداع ان يضع اصبعه علي الوجع
وتتلو الاسما السابقة فان سكن ضع الدق
علي المسمار والا فانقله في حرف اخر واتلو السبقة
اسما ولا تزال الي اخر حرف حتي يسكن الوجع
انقل المسمار واتركه وذلك لوجع الراس
والضرس والعين وجميع الاوجاع يكتب
الاسم السابع وتسقيه للبهيمه وتكتب
وتسقيه لولدها وتكتبهم وتعلقهم عليها
وتكتب الثامن وتدهن به يدنها ولزوال
الورم تكتب الاسم الثامن عليه فانه
يزول اينما كان للفرقه والبغضه

تكتب السابع مقلوب وتوكل خدام
الستة بالفرقه والبفضه وتضعها
في قنانيه وتسدها بزفت وادفنها
في خرابة حمام النسا للنسا والرجال
للرجال وللمعاسر والتجارة تكتب السابع
والثامن في لوح من رصاص بمسلة حديد
ويعلق في العنق لزوال العين
من البهيمه تنقش خيطًا سبعة
الوان سبعة اشيار تجمعه بيدك
وتحوط به علي البهيمه وانت تتلوا
الاسما السبعة ثلاثا ثم تقيسه
فان زاد هي علي حروات نقص هي
علي عيد

علي عيد ولا يزال يفعل ذلك حتي يرد علي
حاله الاول فتعلقه عليها تبرا باذن الله تعالي
ولطرد العمار اذا دخلت المكان المعمور من
الكتون تحمل الاسم السابع معك في يدك اليسري
واحتفظ به في يسارك الي حين حاجتك فا
خرجه ولا تخليه في المكان فانه يبطل جميع الحركات وان
رايت من اصحابك مايكره فرد الاسم السابع الي يمينك
وقل يا خدام هذه الاسما اخفوني عن كذا وكذا فانه
يكون ذلك وان كان في المكان ضارب الكتبها علي ورقه
وتقرا عليها فانه يبطل ولها شرح طويل وللتسليط
النزيف تنقش الاسم الثامن في يوم الثلاثة والقمر
ناقص النور في برج ماي في لوح قزدير بابرة حديد
وترفعه عندك فاذا اردت نزفه اكتب اسمه
واسم امه وادفنه في طريق يتخاطاه فانه ينزف
ما تعي الله والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب تمت